

# 作品・出演実績（主要出演作品）

## 2025年

- ・「空飛ぶ音楽会 in 北海道～杉森あかねwithスーパーエアリアルキッズ&ゲストブロードウェイ女優高良結香」

苫小牧市民会館 大ホール（北海道）客席数1630席

主催・出演（MC・エアリアルパフォーマンス・歌）

- ・「空飛ぶ音楽会 in 沖縄～杉森あかねwithスーパーエアリアルキッズ&ゲストブロードウェイ女優高良結香」

沖縄・コザ・ミュージックタウン 音市場 大ホール（沖縄県）客席数500席

主催・出演（MC・エアリアルパフォーマンス・歌）

- ・「ギネス世界記録 挑戦イベント」

北谷スポーツセンター CONNECT GYM OKINAWA（沖縄県）客席数50席

主催・MC

- ・「ミスインターナショナルクイーン」

ゲストパフォーマンス出演

品川プリンスホテル Club eX（東京都）客席数450席

ダンスパフォーマンス

- ・「月の光コンサートVol.1」

東京・下北沢ハーフムーンホール 客席数70席

主催・出演（MC・エアリアルパフォーマンス・歌）

- ・「月の光コンサートVol.2～母の日スペシャル」

東京・下北沢ハーフムーンホール 客席数70席

主催・出演（MC・エアリアルパフォーマンス・歌）

- ・「空飛ぶ音楽会 Vol3 & 4 -The Lark! 」

東京・下北沢ハーフムーンホール 客席数70席

主催・出演（MC・エアリアルパフォーマンス・歌）

- ・「WILLKOMMEN – Cabaret on Hoop」

東京・御徒町 A Studio 客席数30席

主催・出演（MC・エアリアルパフォーマンス・歌）

## 2024年

- ・「水廻る～WATER CIRCLE」 ゲストエアリアル出演

会場：東京芸術劇場 プレイハウス（客席数 834席）

- ・「深海の鯨」 エアリアルパフォーマンス出演

会場：下北沢ハーフムーンホール（東京都）客席数：70席

・「Aプロジェクト 六本木 金魚 グランドファイナル『NEO REVIVAL』」ゲストパフォーマー

会場：東京・六本木 金魚

公演日数：4日間

客席数：250席

演目：エアリアルフープ、空中ブランコ、エアリアルシルク

・「ピンクドット沖縄」ゲストパフォーマンス

会場：クラウン沖縄（沖縄県）

客席数：約180席

・「ザ・ギャッツビー」エアリアルフープ&歌のパフォーマンス出演

会場：クラブ・クラウン（180席）（沖縄）

スペシャルゲスト：フランスのバーレスクダンサー、ミス・キャバレッタさんを招いて開催。

・「SHOW MUSEUM JOLIJO」ゲストパフォーマンス出演

会場：札幌（日本）

客席数：約180席

・スペシャルエアリアルフープショー「CAY & AKANE」ゲストパフォーマンス

会場：バーレスク名古屋（日本）

客席数：約200席

内容：エアリアルフープ

・「カイ & アカネ エアリアルパフォーマンス スペシャルショー」

会場：Le Temps Perdu Cabaret Café うっふ

・「サーカスカフェ クリスマスショー」エアリアル・歌・芝居パフォーマンス

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）

客席数：約65席

・吉祥寺サーカスカフェファイナル

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）

客席数：約65席

## 2023年

・「ザ・ギャッツビー」ゲストエアリアルパフォーマーとして出演

会場：クラウン沖縄（沖縄県）

客席数：約180席

・「春休みスペシャルサーカス発表会」

会場：海の魔法レストラン「マジックオーシャン」（沖縄）

ゲスト：シルク・ド・ソレイユアーティスト ALK

主催：AKN沖縄エアリアルスクール

担当：MC・企画・出演・指導

・「吉祥寺サーカスカフェ 14周年記念コンサート」出演

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）客席数：約65席

公演期間：3日間・全5回公演

・「なかのショーラウンジ GAOO」ゲストエアリアルパフォーマンス出演

会場：なかのショーラウンジ GAOO（東京都・中野）

・第6回 エアリアルフープ発表会

会場：海の魔法レストラン「沖縄マジックオーシャン」客席数：約65席

主催：AKN沖縄エアリアルスクール

担当：主催・照明・MC・サポート・指導

・「MINAKOバースデーショー」

会場：六本木 L&S TOKYO（東京都）

公演：2日間・全3回公演

役割：ダンサー、シンガー、スペシャルゲスト

・「MISTY」 ゲストエアリアルパフォーマンス出演

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）

公演：2日間・全4回公演

・「Too Hot!」 ゲスト出演（エアリアルパフォーマー・シンガー）

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）

公演：2日間・全4回公演

・第5回 エアリアル発表会

会場：海の魔法レストラン「マジックオーシャン」（沖縄）

主催：AKN沖縄エアリアルスクール

担当：企画・MC・出演・指導

## 2022年

・「Fashion」 エアリアルシンガーとしてゲスト出演

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）

公演：2回公演

・ミュージカルライブ「The Sound of Music」

会場：海の魔法レストラン「マジックオーシャン」（沖縄）

主催：AKN沖縄エアリアルスクール

担当：出演・主演・キッズ指導・企画

・「名古屋バーレスク 5周年記念パフォーマンス」 エアリアル特別出演

会場：名古屋バーレスク（愛知県）

客席数：約180席

・「ジブリフェスティバル Vol2」 エアリアルシンガーとして出演

会場：下北沢ハーフムーンホール（東京都）

公演：2回公演

・「CRAZY PINK」 エアリアル・スペシャルゲストとして出演

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都）

・第4回 エアリアル発表会

会場：マジックオーシャン沖縄（海の魔法レストラン） 客席数：約65席

担当：企画・出演・指導

・「Paradise!」 エアリアルパフォーマーとして出演

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京都） 客席数：約65席

公演：全4回公演

・「Akane no Khaos de Musical Night」

会場：Bar Khaos（吉祥寺） 客席数：約25席

公演：2ステージ

担当：企画・シンガーとして出演

・「ジブリフェスティバル」 エアリアルパフォーマーとして出演

会場：下北沢ハーフムーンホール（東京都） 客席数：70席

・「PINOZ 《淵源》」

会場：ミュージックタウン音市場（沖縄市）

主催：AKN沖縄エアリアルスクール

担当：主催・企画・出演（エアリアルパフォーマー／シンガー）

客席数：約500席

・「昼下がりのジャズライブ&エアリアルショーケース」

会場：沖縄マジックオーシャン（海の魔法レストラン） 客席数：約65席

担当：主催・指導、出演（エアリアルパフォーマー／シンガー）

楽器演奏（トロンボーン）とエアリアルを同時に行う複合パフォーマンスの指導を実施

・「第3回エアリアル発表会」

会場：マジックオーシャン沖縄（海の魔法レストラン） 客席数：約65席

担当：指導・出演（エアリアルパフォーマー／シンガーとして）

・冬休みスペシャルサーカスワークショップ&ショーケース」

シルク・ドゥ・ソレイユ アーティスト・檜山宏子をゲストに迎えて

会場：マジックオーシャン沖縄（海の魔法レストラン）客席数：約65席

担当：主催・出演

## 2021年

・「エアリアルフープ&マジックショー」

会場：那覇バスターミナル 1階広場・野外ステージ

担当：主催・出演（エアリアルフープパフォーマー）

・「第2回エアリアルフープ発表会」

スペシャルゲスト：ユニバーサル・スタジオ・ジャパン エアリアルパフォーマー・チカ

会場：マジックオーシャン沖縄（海の魔法レストラン）客席数：約65席

担当：企画・出演

・「第1回エアリアルフープ発表会」

会場：マジックオーシャン沖縄（海の魔法レストラン）客席数：約65席

担当：主催・出演

## 2020年

・「The Yuka Takara Experience: Transcending」

ブロードウェイ女優・高良結香によるコンサート

会場：ミュージックタウン音市場 3階大ホール（沖縄）客席数：約500席

担当：ゲストエアリアルパフォーマー

・「Yuka Takara with Alvin in Live 2020 ～Broadway is Still Calling」東京公演

会場：青山 月見ル君想フ（東京）客席数：約150席

担当：シンガー、ダンサーとして出演

## 2019年

・「国際創作サーカスフェスティバル SETO」ラ・ピスト作品《こんびらだんだん》

会場：琴平町公会堂（香川県）収容人数：約300名

担当：シンガーとして即興パフォーマンス

共演：シルク・ドゥ・ソレイユ アーティスト ALK

・「サヴァビアンショー」

作品：『陰陽師』 蜜虫役（準主役）

会場：浅草 東洋館（東京）客席数：200席

公演：2回公演

担当：ダンサーとして出演

・「静岡まつり・大御所花見行列」

会場：静岡県 静岡市

担当：禿役として参加・出演

・「エアリアルフープ&バイオリンショー『チャルダッシュ』」

ゲスト：バイオリニスト 赤星あゆみ

会場：四谷 Art Space 呼応（東京）客席数：約80席

担当：主催・出演（エアリアルパフォーマーとして）

・「ベルリン・ファッション・ウィーク」

会場：ベルリンパンドラアートギャラリー 客席数：約250席

アーティスト **VENIORのモデルとして**（ベルリン）

担当：モデルとして出演

「Akane Sugimori エアリアルフープパフォーマンス」

会場：Greenhouse Berlin 「KANTINA」 8階（ドイツ・ベルリン）客席数：100席

担当：エアリアルパフォーマーとして出演

・「茜、しばらくお暇いただきますParty。」

会場：ドナルド山田（東京・渋谷）客席数：約40席

担当：エアリアルパフォーマーとして出演

・「OPENING PREMIUM SHOW」

会場：ドナルド・ヤマダ（東京・渋谷）客席数：約40席

共演：シルク・ドゥ・ソレイユ アーティスト 熊谷拓明

担当：エアリアルパフォーマー／エアリアルシンガーとして出演

・「あかねのプチトリアノンでミュージカルナイト」

会場：吉祥寺プチトリアノン（東京）客席数：約40席

担当：主催・シンガーとして出演

・「あかねのカオスでミュージカルナイト」

会場：バー カオス（東京・吉祥寺）客席数：25席

担当：主催・シンガーとして出演

・「エアリアル・フープ・パフォーマンス&シング・ミュージカル」

会場：四ツ谷 Art Space 呼応（東京）客席数：約80席

担当：主催・エアリアルパフォーマンス・歌

・「ミュージカル・Très Bien（トレビアン）」

会場：六本木 L&S Tokyo（東京）客席数：約60席

公演：全2回

担当：主催・脚本・歌手・俳優・ダンサーとして出演

・リラックス（Relax）

会場：下北沢ハーフムーンホール（東京）客席数：約70席

担当：エアリアル・パフォーマーとして出演

・アカネ・リターンズ（Akane Returns）

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京）客席数：約60席

担当：エアリアル・パフォーマー、シンガー、主催

## 2018年

・「QUICKINO #9」監督：Ismail Alabrass（イスマイル・アラブラッス）作品『The Quick Kino』

会場：グリーンハウス・ベルリン（ドイツ）

担当：主演・俳優として出演

・「QUICKINO #9」監督：Sanjay Ramachandran（サンジェイ・ラマチャンドラン）作品『8 Floor』

会場：グリーンハウス・ベルリン（ドイツ）

担当：主演・俳優として出演

・「トレビアンデ・ハロウィンナイト」

会場：吉祥寺プチトリアノン（東京）客席数：約40席

担当：主催・シンガー・ダンサーとして出演

・オープンマイク！

エアリアル・フープ・パフォーマンス

会場：四ツ谷アーツスペース呼応（東京）客席数：約70席

・サラ・ブランカ（Sala Blanca）

会場：ナオミ・ミリアンの白い部屋（六本木・東京）客席数：約30席

担当：エアリアル・パフォーマー、シンガーとして出演

・ひろのぶなつみの「おしえて！おしごと」／あがるTV

担当：ゲスト出演（ダンサー・シンガーとして）

## 2017年

### ・ミュージカル『ウエスト・サイド・ストーリー』

会場：東京ウィメンズプラザホール（2階公演）

担当：準主役アニータ役として出演

内容：歌・ダンス・ミュージカル俳優として出演

観客動員：約300名

### ・LGBTトーク&ライブ

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京）客席数：約60席

担当：主催・出演（レズビアン・タレントとして）

ゲスト：シンガー・キヨタカ

### ・エアリアルフープ&シンギング・ミュージカルナイト

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京）客席数：約60席

担当：主催・出演（エアリアルパフォーマー／シンガーとして）

## 2016年

### ・ジャパン・ミュージック・フェスティバル

会場：新木場スタジオコースト（東京）

収容人数：2,400名

担当：MC、ゲストシンガーとして出演

### ・ニューヨークシティ×デザイン2016アワーズ（NYCxDesign Awards 2016）

会場：ニューヨーク近代美術館（MoMA）

担当：フラワーガールとして招待

## 2015年

### ・ミュージカル『赤毛のアン』

公演：全6回公演

会場：東京国際フォーラム ホールC（収容人数 1,502名）

役柄：アンの友人として出演

### ・ミュージカル『ウエスト・サイド・ストーリー』

会場：角筈区民ホール（東京）

収容人数：238名

役柄：準主役・アニータ役

### ・Rhythm Land vol.11

会場：大田区民プラザ 大ホール（東京）

客席数：509席

担当：MC・シンガー・ゲスト・スペシャルゲストとして出演

### ・谷康弘 連続写真展「あかねソレイユ」

会場：シャンソンバー・ソワレ（東京）

担当：写真展モデルとして

### ・年末恒例 第6回バガボンドナイト VS サラヴァ東京 歌合戦

会場：渋谷・サラヴァ東京 客席数：100席

担当：シンガーとして出演

### ・越路吹雪33回忌記念コンサート

会場：渋谷・サラヴァ東京 客席数：100席

担当：ダンサーとして出演

### ・ギャルソンパブ 40周年記念公演

会場：西新宿・住友ビル49階 パリのギャルソン 客席数：約150席

期間：全20日間・40公演

担当：ダンサー／シンガーとしてゲスト出演

・翔太 バースデーショー

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京）客席数：約60席

公演：全4回公演

内容：ベリーダンス世界チャンピオン・翔太によるショー

担当：ダンサーとしてゲスト出演

・宮本すずよ バースデー・スペシャル・ショー

会場：ラウンジ KAHOO 客席数：約40席

・アカネ・バースデー・ショー（Akane Birthday Show）

全4回公演

会場：吉祥寺サーカスカフェ（東京）客席数：約60席

担当：主催・シンガー・エアリアルパフォーマーとして出演

・TBS『ゴゴスマ〜GOGO!Smile〜』

レズビアン・タレントとして密着取材／ゲスト出演

・フジテレビ『バイキング』

レズビアン・タレントとしてゲスト出演

・ABEMA TV『アベマプライム』

レズビアン・タレントとしてゲスト出演

## 2014年

・日本テレビ『ウーマン・オン・ザ・プラネット』アメリカ横断編

女5人旅レギュラー出演（4ヶ月間）

・ミュージカル『カウントダウン・マイライフ』

会場：シアター・モモ（東京）

担当：シンガー・ダンサー役で出演

・あかね・まさる ミュージカルショー

会場：吉祥寺 サーカスカフェ（東京）客席数：約60席

担当：主催・シンガー・ダンサーとして出演

・東京レインボー・トークショー

会場：秘密基地ヘブン（東京）

担当：出演・アシスタントとして参加

・アツコバラー アーツドリンクストーク プレゼンツ

「ダンス・ドリンク・ストーク」

会場：渋谷 アツコバラー アーツドリンクストーク ギャラリー客席数：100席

期間：3日間出演

担当：ソロダンサーとして出演





# **PERFORMANCE CREDITS (Selected Stage Works)**

## **2025**

### **Flying Music Concert in Hokkaido – Akane Sugimori with Super Aerial Kids ft. Broadway Actress Yuka Takara**

Venue: Tomakomai Civic Hall (Main Hall), Hokkaido, Japan — Capacity: 1,630

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist (Presented by AKN Okinawa Aerial)

### **Flying Music Concert in Okinawa – Akane Sugimori with Super Aerial Kids ft. Broadway Actress Yuka Takara**

Venue: Koza Music Town Otoichiba (Main Hall), Okinawa, Japan — Capacity: 500

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist (Presented by AKN Okinawa Aerial)

### **MSS International Queen – Invited Guest Performance (Dance)**

Venue: Club eX, Shinagawa Prince Hotel, Tokyo, Japan — Capacity: 450

Role: Guest Dancer

### **Guinness World Records Challenge Event**

Venue: CONNECT GYM OKINAWA / Chatan Sports Center, Okinawa, Japan — Capacity: 100

Role: Organizer & MC (Presented by AKN Okinawa Aerial)

### **Flying Music Concert Vol.4 – The Lark**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 70

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist

### **Flying Music Concert Vol.3 – The Lark**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 70

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist

### **The Moonlight Concert Vol.2 – Mother's Day Special**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 70

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist

### **The Moonlight Concert Vol.1**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 70

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist

### **WILLKOMMEN – Cabaret on Hoop**

Venue: Okachimachi A Studio, Tokyo, Japan — Capacity: 30

Role: Organizer, MC, Aerial Performer & Vocalist

## **2024**

### **Mizumeguru – Water Circle – Guest Aerial Performer**

Venue: Tokyo Metropolitan Theatre Playhouse, Tokyo, Japan — Capacity: 834

Role: Aerial Performer

### **A Project Roppongi Kingyo Grand Final: NEO REVIVAL – Guest Aerial Performer**

Venue: Roppongi Kingyo, Tokyo, Japan — Capacity: 250

Duration: 4 days

Acts: Aerial Hoop, Trapeze, Aerial Silk

### **Deep Sea Whale – Aerial Performance**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 70

Role: Aerial Performer

### **Pink Dot Okinawa Night Party – Guest Performance**

Venue: Crown Okinawa, Okinawa, Japan — Capacity: 200

Role: Guest Aerial Performer & Singer

### **The Gatsby – Aerial Hoop & Singing Performance**

Venue: Club Lounge CROWN, Tokyo, Japan — Capacity: 200

Special Guest: French Burlesque Dancer Miss Cabaretta

Role: Aerial Hoop Performer & Vocalist

### **Special Aerial Hoop Show “CAY & AKANE Burlesque” – Guest Performance**

Venue: Nagoya, Japan — Capacity: 200

Act: Aerial Hoop Performer

### **SHOW MUSEUM JOLIJO – Guest Performance**

Venue: Sapporo, Japan — Capacity: 200

Role: Guest Performer

### **Kichijoji Circus Café Final Show – Guest Performance**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Role: Guest Aerial Performer

### **CAY & Akane Aerial Performance Special Show**

Venue: Le Temps Perdu Cabaret Café Œuf, Yokohama, Japan — Capacity: 30

Role: Aerial Performer & Vocalist

### **Circus Café Christmas Show – Aerial, Singing & Acting Performance**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Role: Aerial Performer, Singer & Actor

## **2023**

### **The Gatsby – Guest Aerial Performer**

Venue: Crown Okinawa, Okinawa, Japan — Capacity: 200

Special Guest: French Burlesque Dancer Miss Mara de Nudée

Role: Guest Aerial Performer

### **Kichijoji Circus Café 14th Anniversary Concert**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Role: Aerial Performer & Singer

Duration: 3 Days, 5 Shows

### **Nakano Show Lounge GAOO – Guest Aerial Performance**

Venue: GAOO, Nakano, Tokyo, Japan — Capacity: 50

Role: Guest Aerial Performer

### **6th Aerial Hoop Showcase**

Venue: Magic Ocean , Chatan, Okinawa, Japan — Capacity: 120

Organizer: AKN Okinawa Aerial School

Roles: Organizer, Lighting Designer, MC, Support, Instructor

### **Minako's Birthday Show**

Venue: L&S TOKYO, Roppongi, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Roles: Dancer, Singer, Special Guest

Duration: 2 Days, 3 Shows

### **Circus Café Event “MISTY” – Guest Aerial Performance**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Duration: 2 Days, 4 Shows

Role: Guest Aerial Performer

### **Too Hot! – Guest Aerial Performer & Singer**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Duration: 2 Days, 4 Shows

Role: Guest Aerial Performer & Singer

### **Spring Break Special Circus Showcase**

Venue: Magic Ocean , Chatan, Okinawa, Japan — Capacity: 120

Guest: Cirque du Soleil Artist ALK

Organizer: AKN Okinawa Aerial School

Roles: MC, Producer, Performer, Instructor

### **5th Aerial Showcase**

Venue: Magic Ocean , Chatan, Okinawa, Japan — Capacity: 120

Roles: Producer, MC, Performer, Instructor

## **2022**

### **ENGEN (Interdisciplinary Performance Team PINOZ)**

Venue: Music Town Otoichiba, Okinawa, Japan — Capacity: 500

Organized by: AKN Okinawa Aerial School

Roles: Producer, Organizer, Aerial Performer & Singer

### **Musical Live “The Sound of Music”**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan— Capacity: 120

Roles: Producer, Lead Performer, Instructor & Organizer

### **Ghibli Festival Vol.2 – Aerial Singer**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan— Capacity: 70

Roles: Aerial Singer

Duration: 2 performances

### **Winter Special Circus Workshop & Showcase**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan— Capacity: 120

Featuring: Cirque du Soleil Artist Hiroko Hiyama

Roles: Organizer & Performer

### **Fashion – Guest Aerial Singer**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Roles: Guest Aerial Singer

### **Nagoya Barlesque 5th Anniversary Performance – Special Guest Aerial Performer**

Venue: Barlesque Nagoya, Nagoya, Japan — Capacity: 200

Roles: Special Guest Aerial Performer

### **CRAZY PINK – Special Guest Aerial Performer**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Roles: Special Guest Aerial Performer

### **4th Aerial Showcase**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan— Capacity: 120

Roles: Producer, Performer & Instructor

### **Paradise! – Aerial Performer**

Venue: Circus Café Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Roles: Aerial Performer

Duration: 4 performances

### **Akane no Khaos de Musical Night**

Venue: Bar Khaos, Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 25

Roles: Producer & Performer

Duration: 2 performances

### **Ghibli Festival – Aerial Performer**

Venue: Shimokitazawa Half Moon Hall, Tokyo, Japan— Capacity: 70

Roles: Aerial Performer

### **Afternoon Jazz Live & Aerial Showcase**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan— Capacity: 120

Roles: Organizer, Aerial Performer & Singer

### **The 3rd Aerial Showcase**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan— Capacity: 120

Roles: Instructor, Aerial Performer & Singer

## **2021**

### **Aerial Hoop & Magic Show**

Venue: Outdoor Stage, 1st Floor Plaza, Naha Bus Terminal, Okinawa, Japan — Capacity: 250

Role: Organizer & Aerial Hoop Performer

### **The 2nd Aerial Hoop Showcase**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan — Capacity: 120

Featuring: Chika (Universal Studios Japan Aerial Performer)

Role: Producer & Performer

### **The 1st Aerial Hoop Showcase**

Venue: Magic Ocean – The Ocean Magic Restaurant, Okinawa, Japan — Capacity: 120

Role: Organizer & Performer

## **2020**

### **The Yuka Takara Experience: Transcending** – Guest Aerial Performer

Venue: Music Town Otoichiba — Okinawa, Japan— Capacity: 500

Role: Aerial Performer

### **Yuka Takara with Alvin in Live 2020 – Broadway is Still Calling (Tokyo Performance)**

Venue: Aoyama Tsukimiru Kimi Omou — Tokyo, Japan— Capacity: 200

Role: Singer, Dancer

## **2019**

### **International Contemporary Circus Festival SETO – La Piste: Konpira Dandan**

Venue: Kotohira Town Public Hall — Kagawa, Japan — Capacity: 300

Role: Singer (Improvisation), Co-starred with Cirque du Soleil Artist ALK

### **CAVABIEN SHOW**

Venue: Toyo-kan Theatre — Asakusa, Tokyo, Japan (2 shows)— Capacity: 200

Role: Dancer (Co-lead Role “Mitsumushi” in Onmyoji)

### **Berlin Fashion Week – VENIOR**

Venue: Pandora Art Gallery — Berlin, Germany— Capacity: 250

Role: Model

### **Akane Sugimori Aerial Hoop Performance**

Venue: Greenhouse Berlin – KANTINA (8th Floor) — Berlin, Germany— Capacity: 100

Role: Aerial Hoop Artist

### **Shizuoka Festival – Ōgosho Hanami Parade**

Venue: Shizuoka City — Shizuoka, Japan

Role: Kamuro (Attendant Role)

### **Aerial Hoop & Violin Show – Csárdás**

Venue: Art Space Ko-o — Yotsuya, Tokyo, Japan— Capacity: 80

Role: Organizer & Performer (with Violinist Ayumi Akaboshi)

### **Akane's See-You-Later Party**

Venue: Donald Yamada — Shibuya, Tokyo, Japan— Capacity: 50

Role: Aerial Artist

### **Opening Premium Show**

Venue: Donald Yamada — Shibuya, Tokyo, Japan— Capacity: 50

Role: Aerial Performer & Aerial Singer / Co-starred with Cirque du Soleil Artist Hiroaki Kumagai

### **Akane's Musical Night at Petit Trianon**

Venue: Petit Trianon — Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 45

Role: Organizer & Singer

### **Akane's Musical Night at Khaos**

Venue: Bar Khaos — Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 25

Role: Organizer & Singer

### **Aerial Hoop Performance & Singing Musical**

Venue: Art Space Ko-o — Yotsuya, Tokyo, Japan— Capacity: 80

Role: Organizer, Aerial Performer & Singer

### **Musical Très Bien**

Venue: L&S Tokyo — Roppongi, Tokyo, Japan (2 shows)— Capacity: 45

Role: Organizer, Scriptwriter, Singer, Actor & Dancer

### **Akane Returns**

Venue: Circus Café — Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Role: Aerial Performer, Singer & Producer

## **2018**

### **QUICKINO #9 – The Quick Kino**

Venue: Greenhouse Berlin, Germany— Capacity: 100

Role: Lead Actor

## **QUICKINO #9 – 8 Floor**

Venue: Greenhouse Berlin, Germany— Capacity: 100

Role: Lead Actor

## **Très Bien de Halloween Night**

Venue: Petit Trianon, Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 45

Role: Organizer, Singer & Dancer

## **Sala Blanca**

Venue: Naomi Mirian's "White Room," Roppongi, Tokyo, Japan— Capacity: 45

Role: Aerial Performer & Singer

## **Relax**

Venue: Half Moon Hall, Shimokitazawa, Tokyo, Japan— Capacity: 70

Role: Aerial Performer

## **Hironobu Natsumi's Oshiete! Oshigoto – Ageru TV**

Venue: Tokyo, Japan

Role: Guest Performer (Dancer & Singer)

## **2017**

### **LGBT Talk & Live Event**

Venue: Circus Café, Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Role: Producer & Performer (as a Lesbian Talent)

Guest: Singer Kiyotaka

### **Aerial Hoop & Singing Musical Night**

Venue: Circus Café, Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Role: Producer & Performer (Aerial Performer & Singer)

## **2016**

### **Japan Music Festival**

Venue: Studio Coast, Shin-Kiba, Tokyo, Japan — Capacity: 2,400

Role: MC & Guest Singer

### **NYCxDesign Awards 2016**

Venue: The Museum of Modern Art (MoMA), New York City, USA

Role: Invited as Flower Girl; Model & Mascot

### **Musical "West Side Story"**

Venue: Tokyo Women's Plaza Hall (2nd Floor Performance), Tokyo, Japan — Capacity: 246

Role: Anita (Supporting Lead)

Performance: Singing, Dance & Musical Acting

## 2015

### **Musical “Anne of Green Gables”**

Venue: Tokyo International Forum, Hall C, Tokyo, Japan — Capacity: 1,502

Performances: 6 Shows

Role: Friend of Anne (Supporting Cast)

### **Rhythm Land vol.11**

Venue: Ota Civic Plaza, Main Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 509

Role: MC, Singer, Guest & Special Guest Performer

### **Musical “West Side Story”**

Venue: Tsunohazu Civic Hall, Tokyo, Japan — Capacity: 238

Role: Anita (Supporting Lead)

### **6th Annual Vagabond Night vs. Saravah Tokyo – Year-End Singing Battle**

Venue: Saravah Tokyo, Shibuya, Japan — Capacity: 120

Role: Singer

### **33rd Memorial Concert for Fubuki Koshiji**

Venue: Saravah Tokyo

Seating Capacity: 100

Role: **Dancer**

-Fubuki Koshiji was one of Japan’s most iconic chanson singers.

### **Suzuho Miyamoto Birthday Special Show**

Venue: Lounge KAHOO, Japan — Capacity: 50

Role: Guest Singer

### **Akane Birthday Show**

Venue: Circus Café, Kichijoji, Tokyo, Japan — Capacity: 65

Performances: 4 Shows

Role: Producer, Singer & Aerial Performer

### **Garçon Pub 40th Anniversary Performance Series**

Venue: Garçon Pub, 49th Floor, Sumitomo Building, Nishi-Shinjuku, Tokyo, Japan

— Capacity: 150

Duration: 10Days / 20 Performances

Role: Guest Dancer & Singer

### **TBS “Gogo-Suma – GOGO! Smile”**

Venue: Tokyo, Japan

Role: Featured as Lesbian Talent & Guest



### **Fuji TV “Viking”**

Venue: Tokyo, Japan

Role: Guest Appearance as Lesbian Talent

### **ABEMA TV “Abema Prime”**

Venue: Tokyo, Japan

Role: Guest Appearance as Lesbian Talent

### **Yasuhiro Tani Continuous Photo Exhibition “Akane Soleil”**

Venue: Chanson Bar Soirée, Tokyo, Japan— Capacity: 25

Role: Model

### **Shota Birthday Show**

Venue: Circus Café, Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Performances: 4 Shows

Featuring: Shota (World Belly Dance Champion)

Role: Guest Dancer

### **Akane Birthday Show**

Venue: Circus Café, Kichijoji, Tokyo, Japan— Capacity: 65

Performances: 4 Shows

Role: Producer, Dancer & Singer

## **2014**

### **“Woman on the Planet – Across America Edition” – Regular Cast Member (3-month Filming Traveling Across All 50 States by RV)**

Venue: Nippon TV — Tokyo, Japan

Role: Regular Cast Member (On-air Talent)

### **“Countdown My Life” – Musical**

Venue: Theater Momo — Tokyo, Japan— Capacity: 90

Role: Singer & Dancer

### **“Akane & Masaru Musical Show”**

Venue: Circus Café, Kichijoji — Tokyo, Japan— Capacity: 65

Role: Producer, Singer & Dancer

### **“Tokyo Rainbow Talk Show” – Assistant & On-Air Talent**

Venue: Himitsukichi Heaven — Tokyo, Japan— Capacity: 40

### **“Dance, Drink & Talk” Presented by Atsuko Barou Arts Drinks Talk**

Venue: Atsuko Barouh Arts Drinks Talk Gallery, Shibuya — Tokyo, Japan— Capacity: 100

Duration: 3 Days

Role: Solo Dancer



# 作品・出演実績（出演契約/レギュラー出演）

## 2025年 – 現在

### キャバレー東京（東京）

役割：エアリアルパフォーマー／シンガー

出演頻度：週1～5日

ショー回数：1日2～3ステージ

### 新宿ネスト（東京）

役割：エアリアルパフォーマー／シンガー

出演頻度：週1～6日の間

ショー回数：1日2～3ステージ

### VIPスター（神奈川）

役割：エアリアルパフォーマー

出演頻度：月1～2回、または週1回

期間：2023年～現在

## 2023年 – 2024年

### The 27 Club – 新宿（東京）

役割：エアリアルパフォーマー

出演頻度：週1～5日

ショー回数：1日2～3ステージ

## 2020年 – 2024年

### マジックオーシャン – アメリカンビレッジ（沖縄・北谷町）

役割：エアリアルパフォーマー／シンガー／マジックイリュージョンショー・アシスタント

出演頻度：週3～6日

ショー回数：1日2ステージ

## 2020年 – 現在

### AKN沖縄エアリアルスクール（沖縄・日本全国／対面・オンライン）

役割：主宰・ヘッドインストラクター

レッスン数：月50～100レッスン

指導地域：沖縄、国内各地、オンラインにて全国指導

## 2020年 – 2022年

### Mix Bar Gin（沖縄・那覇）

役割：エアリアルパフォーマー

出演頻度：週1～3日

ショー回数：1日3ステージ

## 2015年 – 2019年

### サーカスカフェ – 吉祥寺（東京）

役割：ダンサー／シンガー／俳優／エアリアルパフォーマー

出演頻度：週5～6日

ショー回数：1日3ステージ

## 2013年 – 2015年

### アツコバルー Arts, Drinks & Talks ギャラリー – 渋谷（東京）

役割：オープニングモデル／ダンサー

出演頻度：週5日

### ゴールデンゲート新宿 – シャンソンバー ソワレ（東京）

期間：2013年 – 2016年

役割：シンガー／メインホスト

出演頻度：週1日

## 2011年 – 2013年

### Aプロジェクトグループ – 「ギャルソン・イン・パリス」住友ビル49F（東京）

役割：ダンサー

出演頻度：週6日

ショー回数：1日2ステージ

## 2010年 – 2011年

### Aプロジェクトグループ – 「ブラックスワンレーク」(新宿・東京)

役割：ダンサー

出演頻度：週6日

ショー回数：1日2～3ステージ

## **2009年 – 2010年**

### **Aプロジェクトグループ – 六本木金魚（六本木・東京）**

**役割：**ダンサー

**出演頻度：**週6日

## **2006年 – 2009年**

### **函館ダンスアカデミー（北海道）**

**役割：**ダンスインストラクター／ダンスアシスタント

**出演頻度：**週6日

**レッスン数：**1日3～7レッスン

# **PERFORMANCE CREDITS (Regular Engagements)**

## **2025 – Present**

### **Cabaret Tokyo (Tokyo)**

**Role:** Aerial Performer / Singer

- Weekly engagement: 1–5 days a week
- 2–3 showtimes per day

### **Shinjuku Nest (Tokyo)**

**Role:** Aerial Performer / Singer

- Weekly engagement: 1–5 days a week
- 2–3 showtimes per day

### **VIP Star (Kanagawa)**

**Role:** Aerial Performer

- Monthly/weekly engagement: 1–2 times per week or month
- **2023 – Present**

## **2023 – 2024**

### **The 27 Club – Shinjuku (Tokyo)**

**Role:** Aerial Performer

- Weekly engagement: 1–5 days a week
- 2–3 showtimes per day

## **2020 – 2024**

### **Magic Ocean – American Village, Chatan (Okinawa)**

**Role:** Aerial Performer / Singer / Magic Illusion Assistant

- Weekly engagement: 3–6 days a week
- 2 shows per day

## **2020 – Present**

### **AKN Okinawa Aerial School (Okinawa, Japan / Nationwide / Inperson,Online)**

**Role:** Founder & Head Instructor

- 50–100 lessons per month
- Teaching across Okinawa, throughout Japan, and via online training

## **2020 – 2022**

### **Mix Bar Gin (Naha, Okinawa)**

**Role:** Aerial Performer

- Weekly engagement: 1–3 days per week
- 3 shows per day

## **2015 – 2019**

### **Circus Café – Kichijoji, Tokyo**

**Role:** Dancer / Singer / Actor / Aerial Performer

- Weekly engagement: 5–6 days a week
- 3 showtimes per day

## **2013 – 2015**

### **Atsukobarouh Arts, Drinks & Talks Gallery – Shibuya, Tokyo**

**Role:** Opening Model / Dancer

- Weekly engagement: 5 days a week

### **Golden Gate, Shinjuku – Chanson Bar Soirée (Tokyo)**

**Role:** Singer / Lead Host

- Weekly engagement: 1 day a week
- **2013 – 2016**

## **2011 – 2013**

### **A-Project Group – “Garçon in Paris”, Sumitomo Building 49F (Tokyo)**

**Role:** Dancer

- Weekly engagement: 6 days
- 2 shows per day

## **2010 – 2011**

### **A-Project Group – “Black Swan Lake”, Shinjuku (Tokyo)**

**Role:** Dancer

- Weekly engagement: 6 days
- 2–3 shows per day

## **2009 – 2010**

### **A-Project Group – Roppongi Kingyo (Tokyo)**

**Role:** Dancer

- Weekly engagement: 6 days

## **2006 – 2009**

### **Hakodate Dance Academy (Hokkaido)**

**Role:** Dance Instructor / Assistant

- Weekly engagement: 6 days
- 3–7 lessons per day



# メディア掲載・出演／社会的活動

## 2025年

- 映画『ブルー・ボーイ事件』  
コメント寄稿（社会的・歴史的背景について）
- フジテレビ「かまいまち」シンガーとして出演
- 北海道苫小牧民報  
2025年8月・9月掲載  
（公演・文化活動に関する取材）
- FM苫小牧「モーニングラジオ by your side」  
ゲスト出演

## 2024年

- 沖縄テレビ「ゴりん家で語やびら」  
エアリアルコーチとして出演  
世界チャンピオンの小学生生徒2名と共にゲスト出演
- 沖縄テレビ「モーリー・イーツ」  
エアリアルコーチとして出演
- 沖縄テレビ「りゅうぎんGood News」  
エアリアルコーチとして出演
- テレビ朝日「何コレ珍百景」  
エアリアルパフォーマンス出演
- NHK沖縄「Hot Eye」  
生放送中継出演  
（エアリアルスクール主宰・コーチとして）
- 沖縄タイムス  
エアリアルキッズ4名のコーチとして新聞掲載  
／世界大会優勝に関する記事掲載
- 琉球新報 小中学生新聞「りゅうぽん」  
エアリアルコーチとして掲載
- FM桐生（群馬）「ランチどきっ！」  
ゲスト出演

## 2023年

- 琉球朝日放送（QAB）ニュース・スポーツコーナー  
エアリアルスクール・コーチとして出演
- 山の日全国大会  
エアリアルフープ演出・振付・指導を担当
- ティーンズロック2023 in 沖縄  
第2回 浦添大会  
音楽コンテスト審査員

## 2022年

- **沖縄タイムス**  
異種パフォーマンスチーム公演  
主催者・エアリアルパフォーマーとして掲載
- **FMコザ「ちょっといいひと.com」**  
ゲスト出演
- **FMユイマールラジオ「オープンなインスタ」**  
ゲスト出演
- **RBCiラジオ「ミュージックシャワー」**  
ゲスト出演
- **FM講座「ロビンソフのそわそわRadio」**  
ゲスト出演
- **公益社団法人 浦添青年会議所**  
講演会登壇

## 2020年

- **沖縄タイムス／琉球新報**  
「ブロードウェイ女優高良結香公演」  
『The Yuka Takara Experience: Transcending』  
ゲストエアリアルパフォーマーとして掲載

## 2018年

- **テレビ東京「モヤモヤさまぁ〜ず」**  
ショーレストラン・サーカスカフェ  
ダンサーメンバーとして出演

## 2017年

- **LGBTトーク&ライブ（主催）**  
日刊スポーツ新聞に掲載

## 2016年

- **フジテレビ「バイキング」**  
レズビアンタレントとしてゲスト出演
- **TBS「ゴゴスマ」**  
日本初の同性婚カップルとして  
パートナーと密着取材
- **ABEMA TV「Abema Prime」**  
レズビアンタレントとして出演
- **日刊スポーツ新聞（1面）**  
日本初の同性結婚式を行った  
レズビアンタレントとしてトップ報道  
→ AFP通信、Reuters、The Pink News、  
Malaysia Mail、The Star ほか国際報道

## 2015年

- **TBS「私の何がイケないの？」**  
同性婚密着・2時間スペシャル  
ゲスト出演
- **GQ JAPAN**  
「GQ JAPANが選ぶ14人の美女」  
同性婚カップルとして選出
- **ゼクシィ**  
掲載
- **神奈川県 人権啓発推進会議**  
**人権メッセージ展**  
寄稿

## 2014年

- **日本テレビ「ウーマン・オン・ザ・プラネット」**  
4か月間レギュラー出演  
「訳ありウーマン5人 アメリカ横断旅」
- **CBC「ノブナガ」**  
レズビアンタレントとして出演
- **日本テレビ「スッキリ！」**  
吉祥寺サーカスカフェ  
ダンサーメンバーとして出演
- **フジテレビ「ゲスゲスヘブン」**  
レズビアンタレントとして出演
- **全国中学・高校向け資料集 掲載**  
(帝国書院／東京法令出版ほか)  
「多様な生き方」「人権」「婚姻の自由」分野  
日本のジェンダー・マイノリティ史の  
事例として引用掲載

# Media & Social Activities C

2025

- **Film “Blue Boy Incident”**  
Contributed commentary on social and historical context
- **“Kamaitachi no Machi” (Fuji TV)**  
Role: Singer
- **Tomakomai Minpo Newspaper (Hokkaido)**  
Featured articles (August & September 2025)
- **FM Tomakomai “Morning Radio by your side”**  
Guest appearance

2024

- **Okinawa TV “Gorinchi de Katarabira”**  
Guest appearance as an **Aerial Coach**,  
featured with two world-champion elementary school students
- **Okinawa TV “Molly Eats”**  
Appeared as Aerial Coach
- **Okinawa TV “Ryugin Good News”**  
Appeared as Aerial Coach
- **TV Asahi “Nani Kore Chin Hyakkei”**  
Aerial performance appearance
- **NHK Okinawa “Hot Eye” (Live Broadcast)**  
Appeared as Founder & Coach of an aerial school
- **Okinawa Times / Ryukyu Shimpo**  
Featured articles on aerial students,  
world championship victories, and coaching activities
- **FM Kiryu (Gunma) “Lunch Doki!”**  
Guest appearance

2023

- **Ryukyu Asahi Broadcasting (QAB) – News & Sports**  
Featured as Aerial School Coach
- **National Mountain Day Convention (Japan)**  
Aerial hoop direction, choreography & instruction
- **Teens Rock in Okinawa – 2nd Urasoe Competition**  
Music Contest Judge

2022

- **Okinawa Times**  
Featured as Producer & Aerial Performer  
for interdisciplinary performance projects

- **FM Koza “Chotto li Hito.com”**  
Guest appearance
- **FM Yuimaru Radio “Open na Insta”**  
Guest appearance
- **RBCi Radio “Music Shower”**  
Guest appearance
- **FM Lecture Program “Robinsois no SowaSowa Radio”**  
Guest appearance
- **Urasoe Junior Chamber (JCI Urasoe)**  
Public lecture speaker

## 2020

- **Okinawa Times / Ryukyu Shimpo**  
Featured as Guest Aerial Performer  
for “The Yuka Takara Experience: Transcending”

## 2018

- **TV Tokyo “MoyaMoya Summers”**  
Appeared as a dancer member of Circus Café show restaurant

## 2017

- **LGBT Talk & Live Event (Produced)**  
Covered by Nikkan Sports Newspaper

## 2016

- **Fuji TV “Viking”**  
Guest appearance as a Lesbian Talent
- **TBS “Gogo-Suma”**  
Special coverage as Japan’s first same-sex married couple
- **ABEMA TV “Abema Prime”**  
Guest appearance as a Lesbian Talent
- **Nikkan Sports (Front Page)**  
Reported as Japan’s first same-sex wedding celebrity  
→ International coverage by AFP, Reuters, The Pink News, Malaysia Mail, The Star, and others

## 2015

- **TBS “Watashi no Nani ga Ikenai no?”**  
2-hour special feature on same-sex marriage
- **GQ JAPAN**  
Selected as one of “GQ Japan’s 14 Most Beautiful People”

- **Zexy Magazine**  
Featured article
- **Kanagawa Human Rights Promotion Council**  
Contributed essay

## 2014

- **Nippon TV “Woman on the Planet”**  
Regular cast member (4 months)  
Cross-country journey across the United States
- **CBC “Nobunaga”**  
Appeared as Lesbian Talent
- **Nippon TV “Sukkiri!”**  
Appeared as dancer from Circus Café
- **Fuji TV “Gesugesu Heaven”**  
Appeared as Lesbian Talent
- **National Junior & Senior High School Textbooks (Japan)**  
Published by Teikoku Shoin & Tokyo Horei Publishing  
Referenced as a historical case in  
gender minority, human rights, and marriage equality education

# ワークショップ・教育活動・社会貢献

## AKN沖縄エアリアルスクール | 教育・指導・社会活動

開講：2020年12月

- 子ども向けエアリアル専門スクール「AKN沖縄エアリアルスクール」を主宰
- 2020年～2025年にかけて、**月80～100レッスン**（グループ・プライベート含む）を実施
- 沖縄を拠点に、日本全国および海外にて対面・オンライン指導を展開

### ■ 公演・成果を伴う教育活動

- **2025年**
  - 「空飛ぶ音楽会」
    - 沖縄：コザ・ミュージックタウン音市場
    - 北海道：苫小牧市民会館 大ホール
    - 出演キッズ：5名
    - ゲスト：ブロードウェイ女優
- **2023-2025年**
  - 所属生徒（小学3年生・中学1年生）2名が  
**エアリアルフープ・ギネス世界記録に挑戦・記録更新**

### ■ コンペティション実績（指導）

- **2024年**
  - Aerial Star Organization  
Aerial Elite Competition / Aerialympics
    - プロ部門
      - 優勝：6名（ソロ・ダブルス）
      - 2位：4名
      - 3位：3名
      - 9位：1名

### ■ 発表会・ショーケース

- **2020年～2023年**
  - エアリアル、ミュージカル発表会：計8回開催

### ■ 国内外ワークショップ開催・指導地域

- 沖縄県（拠点）
- 北海道（札幌）
- 群馬県（桐生）
- 東京都（下北沢、御徒町、新宿）
- 愛知県（名古屋）
- 大阪府
- 熊本県
- アメリカ（テキサス州）

- 対面・オンライン併用による指導

## ■ プロフェッショナル向け特別ワークショップ主催

- **2021年**
  - ユニバーサル・スタジオ・ジャパン  
エアリアル・パフォーマー **CHIKA**
    - エアリアル・シルクWS（2クラス）
- **2021年**
  - シルク・ドウ・ソレイユ アーティスト **Itazu Yuka**
    - シルク／アクロバット／柔軟WS（2クラス）
- **2021-2022年**
  - シルク・ドウ・ソレイユ アーティスト **檜山宏子**
    - 冬休み集中サーカスWS
    - 3日間・全9クラス＋最終日ミニショー
- **2023年**
  - シルク・ドウ・ソレイユ アーティスト **ALK**
    - 春休みスペシャルWS
    - エアリアルシルク／フープ／ポールダンス／コントーション
    - 全9クラス＋ミニ発表会
- **2022年**
  - 日本唯一のコントーション専門スタジオ「ノガラ」
    - インストラクター **HONOKA**
    - スペシャルWS（2回）＋ミニショー
- **2022年**
  - エアリアルフープ世界チャンピオン **宮内敦子**
    - エアリアルフープトリック最高難易度プライベートクラス計2クラス

## ■ 教育関係メディア

- **北海道苫小牧民報**  
2025年8月・9月掲載  
（公演・文化活動に関する取材）
- **FM苫小牧「モーニングラジオ by your side」**  
ゲスト出演
- **沖縄テレビ「ゴりん家で語やびら」**  
エアリアルコーチとして出演  
世界チャンピオンの小学生生徒2名と共にゲスト出演
- **沖縄テレビ「モーリー・イーツ」**  
エアリアルコーチとして出演
- **沖縄テレビ「りゅうぎんGood News」**  
エアリアルコーチとして出演
- **テレビ朝日「何コレ珍百景」**  
エアリアルパフォーマンス出演
- **NHK沖縄「Hot Eye」**  
生放送中継出演  
（エアリアルスクール主宰・コーチとして）



- **沖縄タイムス**  
エアリアルキッズ4名のコーチとして新聞掲載  
／世界大会優勝に関する記事掲載
- **琉球新報 小中学生新聞「りゅうぽん」**  
エアリアルコーチとして掲載
- **FM桐生（群馬）「ランチどきっ！」**  
ゲスト出演
- **琉球朝日放送（QAB）ニュース・スポーツコーナー**  
エアリアルスクール・コーチとして出演
- **山の日全国大会**  
エアリアルフープ演出・振付・指導を担当

## 【審査員・講演・公的活動】

**ティーンズロック2023 イン 沖縄 第2回浦添大会**

役割：音楽コンテスト審査員

**公益社団法人 浦添青年会議所 講演会（2022年）**

内容：多様性・表現・若者文化に関する講演

**沖縄県内 市議会議員向け講習会（2回実施）**

内容：ジェンダー・多様性・表現活動に関する講習

役割：講師

# WORKSHOP / TEACHING

## Education, Workshops & Community Impact

### Founder & Head Instructor – AKN Okinawa Aerial School

Established: December 2020

- Founded and leads a children-focused professional aerial arts school
- Conducts **80–100 lessons per month** (group & private) from 2020–2025
- Based in Okinawa, teaching **nationwide across Japan and internationally**, both in-person and online

### ■ Performance-Based Educational Projects

- **2025**
  - Flying Music Concert
    - Okinawa: Koza Music Town Otoichiba
    - Hokkaido: Tomakomai Civic Hall (Main Hall)
    - Featured 5 child performers
    - Guest Broadway actress
- **2023–2025**
  - Coached two students (Grade 3 & Grade 7) who **successfully challenged and updated Guinness World Records in Aerial Hoop**

### ■ Competition Results (as Coach)

- **2024 – Aerial Star Organization**  
Aerial Elite Competition / Aerialympics
  - Professional Division
    - 1st Place: 6 students (solo & doubles)
    - 2nd Place: 4 students
    - 3rd Place: 3 students
    - 9th Place: 1 student

### ■ Showcases & Recitals

- **2020–2023**
  - Organized and produced **8 aerial showcases**

### ■ Workshop & Teaching Locations

- Okinawa (base)
- Sapporo (Hokkaido)
- Kiryu (Gunma)
- Tokyo
- Nagoya (Aichi)
- Osaka
- Kumamoto

- **Texas, USA**
- Hybrid in-person & online instruction

## ■ Professional Guest Workshops Organized

- **2021**
  - **CHIKA** (Universal Studios Japan Aerial Performer)
    - Aerial Silk Workshops (2 classes)
- **2021**
  - **Yuka Itazu** (Cirque du Soleil Artist)
    - Aerial Silk, Acrobatics & Flexibility (2 classes)
- **2021–2022**
  - **Hiroko Hiyama** (Cirque du Soleil Artist)
    - Winter Intensive Circus Workshop
    - 3 days, 9 classes + final showcase
- **2023**
  - **ALK** (Cirque du Soleil Artist)
    - Spring Intensive Workshop
    - Aerial Silk, Hoop, Pole, Dance & Contortion
    - 9 classes + final mini performance
- **2022**
  - **Honoka** (Instructor, Nogara – Japan’s only contortion specialty studio)
    - Special Contortion Workshops (2 sessions) + mini show
- **2022**
  - **Atsuko Miyauchi** (Aerial Hoop World Champion)
    - Advanced Aerial Hoop Tricks (Highest Difficulty Level)
    - 4 Private Classes

## ■ Media

- **Okinawa TV “Gorinchi de Katarabira”**  
Guest appearance as an **Aerial Coach**,  
featured with two world-champion elementary school students
- **Okinawa TV “Molly Eats”**  
Appeared as Aerial Coach
- **Okinawa TV “Ryugin Good News”**  
Appeared as Aerial Coach
- **TV Asahi “Nani Kore Chin Hyakkei”**  
Aerial performance appearance
- **NHK Okinawa “Hot Eye” (Live Broadcast)**  
Appeared as Founder & Coach of an aerial school
- **Okinawa Times / Ryukyu Shimpo**  
Featured articles on aerial students,  
world championship victories, and coaching activities
- **FM Kiryu (Gunma) “Lunch Doki!”**  
Guest appearance

- **Ryukyu Asahi Broadcasting (QAB) – News & Sports**  
Featured as Aerial School Coach
- **National Mountain Day Convention (Japan)**  
Aerial hoop direction, choreography & instruction
- **Teens Rock in Okinawa – 2nd Urasoe Competition**  
Music Contest Judge
- **Okinawa Times**  
Featured as Producer & Aerial Performer  
for interdisciplinary performance projects

## **Judging, Lectures & Public Activities**

**Teens Rock 2023 in Okinawa – 2nd Urasoe Competition**

**Role: Music Contest Judge**

**Urasoe Junior Chamber International (JCI) Lecture (2022)**

**Topic: Diversity, Expression, and Youth Culture**

**Role: Lecturer**

**Training Sessions for City Council Members in Okinawa (2 sessions)**

**Topic: Gender Diversity, Inclusion, and Artistic Expression**

**Role: Lecturer**

# 受賞・競技実績

## 【音楽・マーチング】

### 2002年

- ・マーチング世界大会 **金賞（第8位）**

担当：クラリネット奏者

- ・マーチング全国大会 **金賞受賞**

担当：クラリネット奏者

### 2003年

- ・マーチング全国大会 **銀賞受賞**

担当：クラリネット奏者／カラーガード

役割：副指揮者・サブリーダー

### 2004年

- ・マーチング全国大会 **銀賞受賞**

役割：学生指揮者（リーダー）

## 【エアリアル競技】

### 2023年

- ・ **Aerial Olympics（テキサス／アメリカ）**

プロフェッショナル部門（レベル5）

－ ソロ： **第2位**

－ ダブルス： **第1位**

※ 両部門とも、

**高得点者（90%以上）のみが招待される**

**「ナショナル・インビテーション」へ選出**

### 2024年

- ・ **Aerial Olympics（フロリダ／アメリカ）**

プロフェッショナル部門（レベル5）

－ ソロ： **優勝**

－ ダブルス： **優勝**

※ 両部門とも **ナショナル・インビテーション招待**

- ・ **Aerial Star Organization**

プロフェッショナル部門

－ ダブルス： **優勝**

・ **Aerial Star Elite Competition**（最上級部門）

－ ソロ：優勝

－ ダブルス：優勝

# **Awards & Competition Results**

## **[Music / Marching]**

**2002**

- **World Marching Band Championships – Gold Award (8th Place)**

**Role: Clarinet Player**

- **National Marching Band Championships (Japan) – Gold Award**

**Role: Clarinet Player**

**2003**

- **National Marching Band Championships (Japan) – Silver Award**

**Roles: Clarinet Player & Color Guard**

**Position: Assistant Conductor / Sub-Leader**

**2004**

- **National Marching Band Championships (Japan) – Silver Award**

**Position: Student Conductor (Leader)**

## **[Aerial Competitions]**

**2023**

- **Aerial Olympics – Texas, USA**

**Professional Division (Level 5)**

**– Solo: 2nd Place**

**– Doubles: 1st Place**

**Both results qualified for the National Invitation,  
awarded only to competitors scoring over 90%.**

**2024**

- **Aerial Olympics – Florida, USA**

**Professional Division (Level 5)**

**– Solo: 1st Place (Champion)**

**– Doubles: 1st Place (Champion)**

**Both divisions awarded National Invitation status.**

- **Aerial Star Organization**

**Professional Division**

**– Doubles: 1st Place**

- **Aerial Star Elite Competition (Highest Division)**

**– Solo: 1st Place**

**- Doubles: 1st Place**



# 学歴

## 【導入 | Background】

- 4歳よりピアノを始める
- 小学6年生時、北海道苫小牧市の絵画コンクールにて入賞
- 中学2年生時、吹奏楽コンクール・クラリネットアンサンブルのリーダーとして地区大会金賞を受賞

幼少期より音楽・美術・身体表現に親しみ、  
演奏・創作・指導を横断する表現者としての基礎を築く。

音楽的専門性と学業成績の両立が認められ、特待生（奨学生）として  
駒澤大学附属苫小牧高等学校 文化音楽クラス に入学。

## 学歴・専門トレーニング

### 【学歴】

- 2005年  
駒澤大学附属苫小牧高等学校 文化音楽クラス 卒業
- 2009年  
北海道教育大学 函館校  
芸術文化家庭・音楽コース（クラリネット専攻）卒業

### 【専門トレーニング・師事】

- 小学6年生より  
クラリネットを水谷若奈氏（西寺）に師事（プライベートレッスン）
- 2005年  
モダンダンス／コンテンポラリーダンスを  
清水フミヒト氏、平山素子氏に師事
- 2006年  
函館ダンスアカデミー入所  
ジャズダンスを島崎啓子氏に師事  
同時にアシスタント・インストラクターとして週6.7日約3年間活動
- 2006年  
池袋ミュージカル学院 春季ワークショップ参加  
主役を務める
- 2007年～2009年  
ニューヨーク  
Broadway Dance Center / Steps on Broadway にて  
ジャズ、バレエ、ヒップホップ、シアター、コンテンポラリーを短期滞在で週5日学ぶ
- 2007年～現在  
ブロードウェイ女優 高良結香氏に

ボーカル個人トレーニングを継続的に師事

- 2018年  
ドイツ・ベルリン  
IVA Aerial Arts / Flare Aerial Arts Studio  
エアリアルフープ、空中ブランコ、コントーションを週6日専門的に学ぶ
- 2019年  
東京 Polish Aerial School にて  
エアリアルフープ、エアリアルシルク、コントーションを週6日学ぶ
- 2019年  
シルク・ドゥ・ソレイユ アーティスト ALK による  
エアリアル最高難易度トリックのプライベートレッスンを半年間受講
- 2019年  
ドイツ Cabuwazi サーカストレーニングプログラム週1回参加
- 2022～2023年  
本場モンゴル認可日本唯一のコントーション専門スクール「Studio ノガラ」にて  
週4日ペースで専門トレーニングを受講

# EDUCATION

## Background

Akane began studying piano at the age of four.

In sixth grade, she received an award at a regional art competition in Tomakomai, Hokkaido.

At age 14, she served as leader of a clarinet ensemble and won a **Gold Prize** at a regional wind band competition.

From an early age, she was deeply immersed in **music, visual art, and physical expression**, laying the foundation for her multidisciplinary career as a performer, creator, and educator.

Recognized for excellence in both musical specialization and academic performance, admitted as a **Merit-based Scholarship Student** to the Cultural Music Program at Komazawa University Tomakomai High School.

## Education

**2005**

Komazawa University Tomakomai High School  
Cultural & Music Program — Graduated

**2009**

Hokkaido University of Education, Hakodate Campus  
Department of Arts, Culture & Home Economics  
Music Course (Clarinet Major) — Graduated

## Professional Training & Mentorship

**From Grade 6 (Elementary School)**

Private clarinet studies under **Wakana Mizutani (Nishidera)**

**2005**

Studied modern dance and contemporary dance under  
**Fumihito Shimizu** and **Motoko Hirayama**

**2006**

Joined **Hakodate Dance Academy**

Studied jazz dance under **Keiko Shimazaki**

Simultaneously worked as an **assistant instructor** for approximately **three years**, teaching **6–7 days per week**

## 2006

Participated in the **Ikebukuro Musical Academy Spring Workshop**  
Cast in a **leading role**

## 2007–2009

New York, USA

Studied at **Broadway Dance Center** and **Steps on Broadway**

Trained in **Jazz, Ballet, Hip-Hop, Theatre Dance, and Contemporary**

(Short-term stays, training **5 days per week**)

## 2007–Present

Ongoing private vocal training with **Broadway actress Yuka Takara**

## 2018

Berlin, Germany

Trained intensively at **IVA Aerial Arts** and **Flare Aerial Arts Studio**

Specialized in **Aerial Hoop, Trapeze, and Contortion**

(Professional training **6 days per week**)

## 2019

Tokyo, Japan

Studied **Aerial Hoop, Aerial Silk, and Contortion** at

**Polish Aerial School** (training **6 days per week**)

## 2019

Completed **six months of private training** in advanced aerial techniques  
under **Cirque du Soleil** artist **ALK**

## 2019

Participated in **Cabuwazi Circus Training Program**, Berlin, Germany

(Weekly training)

## 2022–2023

Trained **4 days per week** at **Studio Nogara**,

Japan's only Mongolian-certified contortion school,

specializing in professional-level contortion techniques

# 資格・免許

- ・ 中学校教諭一種免許状（音楽）
- ・ 高等学校教諭一種免許状（音楽）
- ・ 高等学校教諭二種免許状（英語）

# **LICENSES / CERTIFICATIONS**

Teaching License (Music), Junior High & High School (Type I, Japan)

Teaching License (English), High School (Type II, Japan)